

lp.	przedmiot zamówienia	parametry / istotne informacje	ilość sztuk
1.	Blenda fotograficzny	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kolor: złoty, srebrny, czarny, biały, półprzezroczysty;</li> <li>- Rozmiar (średnica): 60×90 cm/24×35 cali</li> <li>- Kształt: Owalny</li> <li>- Rozmiar opakowania: 32x32x10 cm</li> </ul>	2
2.	Mikrofon dynamiczny z akcesoriami	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mikrofon pojemnościowy</li> <li>- Charakterystyka kierunkowości super kardioidalna</li> <li>- Czulość 4,7 mV/Pa</li> <li>- Przetwornik mikrofonowy dynamiczny</li> <li>- Złącze XLR-3</li> <li>- Pasma przenoszenia 40-16000 Hz</li> <li>- Impedancja 1000 Ω</li> </ul>	1
3.	Oprogramowanie do edycji, montażu i tworzenia materiałów video	<ul style="list-style-type: none"> <li>- montaż nieliniowy</li> <li>- środowisko prac WIN/MAC</li> <li>- montaż w formatach SD/HD/4K</li> <li>- system chroma key</li> <li>- obsługa formatów audio</li> <li>- obsługa formatów video</li> <li>- wbudowany enkoder</li> </ul>	1
4.	Greenscreen (tła filmowe)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- system podwieszania tła statywowy</li> <li>- 2x statyw 80 cm – 270 cm</li> <li>- poprzeczka 300 cm</li> <li>- tło 3 m x 6 m zgodne z key setting</li> </ul>	1
5.	Konsola/mikser dźwięku z akcesoriami	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 standardowe złącza HDMI</li> <li>- wyjście USB webcam</li> <li>- wyjście HDMI</li> <li>- Fairlight audio mixer z EQ i dynamiką</li> <li>- DVE dla picture in picture</li> <li>- efekty przejść</li> <li>- green screen</li> </ul>	1
6.	Dyktafon	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sterowanie "one-touch"</li> <li>- ekran LCD o przekątnej 1.25"</li> <li>- intuicyjne menu</li> <li>- mikrofony w układzie X/Y 90 stopni</li> <li>- maksymalne natężenie rejestrowanego dźwięku: 120 dB</li> <li>- wejście mini Jack 3.5 mm</li> <li>- wyjście mini Jack 3.5 mm z regulacją dźwięku</li> <li>- rejestracja dźwięku na kartę micro SD lub micro SDHC o pojemności do 32 GB</li> <li>- zasilanie: dwie baterie AAA</li> </ul>	1
7.	Słuchawki studyjne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słuchawki nauszne</li> <li>- kabel 2 m</li> <li>- wytyk jack 6,3 mm</li> </ul>	2
8.	Gimbal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stabilizacja w 3 osiach</li> <li>- udźwig min. 3000 g</li> <li>- bateria min. 6 godz. pracy</li> </ul>	1
9.	Aparat fotograficzny z akcesoriami	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozbudowane funkcje automatycznego ustawiania ostrości</li> <li>- szybki AF</li> <li>szybki tryb seryjny</li> <li>- szeroki zakres dostępnych czułości ISO</li> <li>filmowanie w rozdzielczości 4K</li> <li>- filmowanie FHD z prędkością do 120 kl./s</li> <li>- matryca APS-C o rozdzielczości 24.2 MPx</li> <li>- dotykowy i odchylany wyświetlacz</li> <li>procesor obrazowy o potężnej mocy obliczeniowej</li> <li>- obiektyw 18-105 power zoom</li> </ul>	1
10.	Kamera przenośna cyfrowa wraz z akcesoriami	<ul style="list-style-type: none"> <li>- matryca HD CMOS Pro 1/2,84 cala</li> <li>- obiektyw o 20-krotnym zoomie optycznym 26.8-576 mm</li> <li>- nagrywanie w standardzie AVCHD/MP4 i podwójny zapis na kartach SD/SDHC</li> </ul>	2

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 5-osiowa stabilizacja optyczna</li> <li>- maksymalna rozdzielczość obrazu: Full HD, 50 kl./s</li> <li>- tryb WideDR zwiększający zakres dynamiczny</li> <li>- ekran dotykowy LCD 3"</li> </ul>	
11.	Statyw z akcesoriami	<p>Statyw filmowy z głowica olejową:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 sekcje statywowe</li> <li>- wysokość maksymalna: 160 cm</li> <li>-wysokość minimalna: 75cm</li> <li>- wysokość po złożeniu: 80 cm</li> <li>- udźwig: 5kg</li> <li>- waga: 3kg</li> <li>- szybkozłączka</li> </ul>	2
12.	Mikroport z akcesoriami	<ul style="list-style-type: none"> <li>- typ transmisji: UHF</li> <li>- modulacja: GFSK</li> <li>- zasięg działania: do 100 m</li> <li>- gniazdo wejściowe: 2 x mini Jack 3,5 mm (Mic / Line)</li> <li>- wbudowana bateria litowo-jonowa lub USB-C DC 5V</li> <li>- pojemność baterii: 2000 mAh</li> <li>- żywotność baterii: około 8 godzin</li> <li>- referencyjny poziom wejścia audio: -60 dBv (wejście Mic, tłumienie 0 dB)</li> <li>- stosunek sygnału do szumu: &gt; 75 dB</li> <li>- latencja: 12 ms</li> <li>-przesterowanie dźwięku: &lt; 0,2%</li> </ul> <p>Zawartość zestawu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1x odbiornik RX9S</li> <li>- 2 x nadajnik TX9S</li> <li>- 2 x mikrofon krawatowy</li> <li>- 1 x rozgałęźnik mini Jack TRS 2x mini Jack TRS</li> <li>- 1 x kabel audio mini Jack / XLR</li> <li>2 x kabel do ładowania USB-C do USB-A (120 cm)</li> <li>- 1 x kabel mini Jack 3,5 mm TRS / kabel mini Jack 3,5 mm TRS</li> <li>- 4 x antena</li> </ul>	2
13.	Oświetlenie do realizacji nagrań	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zestaw zawiera: 3 lampy studyjne z wbudowanym ściemniaczem, 3 statywy oświetleniowe oraz walizkę transportową</li> <li>- Temperatura barwowa lamp: 3200K</li> <li>- Wysokość statywów: 75-230cm</li> <li>- moc: 800W</li> <li>- ściemniacz na kablu - płynna regulacja mocy</li> <li>- kabel 2,7m</li> <li>- regulacja ogniskowej</li> <li>- zdejmowane i regulowane wrota</li> <li>- zasilanie 230V</li> </ul>	1
14.	Mikrofon kierunkowy z akcesoriami	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mikrofon typu shot gun</li> <li>- Waga 330 g</li> <li>- Charakterystyka kierunkowości kardoidalna</li> <li>- Czulość 2,7 mV/Pa</li> <li>- Przetwornik mikrofonowy kierunkowa</li> <li>- Złącze XLR-3</li> <li>- Pasma przenoszenia 40-16000 Hz</li> <li>- Impedancja 1000 Ω</li> </ul>	2

DYREKTOR SZKOŁY  
*Chubaj*  
 Maria Subik